

ОТЧЕТ

победителя грантового конкурса «Стипендии и гранты»
(Протокол №2 от 2 июля 2021 года, заседания организационного
комитета НСО «Фонд целевого капитала ТГУ имени Г.Р. Державина»)
старшего преподавателя кафедры дизайна и изобразительного
искусства факультета культуры и искусств, Тамбовского государственного
университета ТГУ имени Г.Р. Державина

Участие в конкурсной грантовой программе Фонда целевого капитала ТГУ имени Г.Р. Державина дало уникальную возможность пройти два курса профессиональной переподготовки на образовательной платформе ООО «Нетология»: Моушн-дизайн, 3D и основы VFX, в объеме 256 часов, срок обучения 9 месяцев и Графический дизайн и коммуникации, в объеме 256 часов, срок обучения 9 месяцев.

Обучение представляло собой изучение лекционных видеоматериалов, дополнительных материалов для самостоятельного изучения, участие в онлайн вебинарах, индивидуальные консультации с ведущими преподавателями, а также закрепление знаний на практике со строгими дедлайнами. Эксперты курса проверяли каждую практическую работу и давали по ней обратную связь. Учебные проекты были основаны на кейсах реальных компаний. Программы были разделены на модули, каждый модуль аттестовался зачетом при наличии всех практических работ, а для завершения программы необходимо было выполнить дипломную работу и очно защитить проект.

Курс «Графический дизайн и коммуникации» включал в себя основы графического языка, владение цветом, композицией, типографикой, владение пакетом графических редакторов, инфографика, брендинг, основы веб-дизайна, кинетическая типографика. Курс «Моушн-дизайн, 3D и основы VFX» включал в себя историю моушн дизайна и медиа-арта, разработка пайплана, анимация брендинга, персонажная 2d-анимация, 3d-анимация и

моделирование, композитинг и работа с хромакеем, основы монтажа и саунддизайна.

Прохождение курсов позволило расширить свои профессиональные компетенции, освоить новую область Моушн-дизайн, 3D и основы VFX, в процессе обучения на курсе удалось часть полученных знаний внедрить в учебный процесс. Во время обучения удалось сотрудничество в выполнении реальных дизайн проектов для компании Emodika, BC3, RoskyShori др, а также отразить полученные знания на Державинском форуме в публикации «Инфографика как эффективный инструмент обучения» (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48177712>), выступить на Всероссийской XV научно-практической конференции молодых учёных с темой «Принципы персонажной 2d анимации». Подготовка пособия в соавторстве «Этапы выполнения выпускной квалификационной работы художественно-проектных направлений подготовки», учебно-методическое пособие, ноябрь 2022 года. Получение дипломов профессиональной подготовки позволило расширить спектр преподаваемых дисциплин в области графического дизайна и анимации.

Подтверждающие документы в приложении:

Диплом профессиональной переподготовки «Графический дизайн и коммуникации» ООО «Нетология», диплом № ПП6533, Москва, от 15.07.2022 года, 256 часов

Диплом профессиональной переподготовки «Моушн-дизайн, 3D и основы VFX» ООО «Нетология» диплом № ПП 8021, Москва, от 05.08.2022 года, 256 часов.

Рекомендательное письмо

Заявление

Рекомендательная справка

17 ноября 2022 года

Горских Е.А.



Документ о квалификации

Диплом о профессиональной переподготовке

настоящий диплом подтверждает, что

**Горских
Екатерина Алексеевна**

с 16.11.2021 г. по 05.08.2022 г.

прошел(-ла) обучение в ООО «Нетология»
по программе профессиональной переподготовки

«Моушн-дизайн, 3D и основы VFX»

в объеме 256 академических часов.

М.В. Снигирева,
генеральный директор



Решением от 05.08.2022 г.
аттестационная комиссия подтверждает
присвоение квалификации
«Моушн-дизайнер»



Общество с ограниченной
ответственностью «Нетология»

ПП 8021

АО «ОПЦИОН», Минск, 2022 г., в. 13 № 924.

Приложение к диплому о профессиональной переподготовке

№ ПП 8021

**Горских
Екатерина Алексеевна**

с 16.11.2021 г. по 05.08.2022 г.

прошел(-ла) обучение в ООО «Нетология»
по программе профессиональной переподготовки

«Моушн-дизайн, 3D и основы VFX»

Дипломная работа на тему:
«Шоурил проектов»

Регистрационный номер
5847

Сведения о содержании и результатах освоения
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Моушн-дизайн, 3D и основы VFX»

№ п/п	Наименование	Кол-во часов	Форма контроля	Оценка
1	Введение в профессию	38	зачет	зачет
2	Основы дизайна	34	зачет	зачет
3	Анимация 2D персонажа и создание эксплейнера	49	зачет	зачет
4	Cinema 4D. 3D-анимация и моделирование	57	зачет	зачет
5	Композитинг и хромакей. After Effects	14	зачет	зачет
6	Основы монтажа и саунддизайна	22	зачет	зачет
7	Планирование, ведение переговоров, работа с командой и восстановление ресурсов	8	не предусмотрена	нет
8	Дипломный проект. Создание шоурила	34	зачет	зачет

Всего 256 часов



НЕТОЛОГИЯ

Общество с ограниченной
ответственностью «Нетология»

ИП 4083

АО «Опцион», Москва, 2022 г., № 13 № 924

документ о квалификации

Диплом о профессиональной переподготовке

настоящий диплом подтверждает, что

**Горских
Екатерина Алексеевна**

с 15.10.21 по 15.07.22

прошел(-ла) обучение в ООО «Нетология»
по программе профессиональной переподготовки

**«Графический дизайн и
коммуникации»**

в объеме 258 академических часа

М.В. Снигирева,
генеральный директор

Решением от 15.07.22
аттестационная комиссия подтверждает
присвоение квалификации

«Графический дизайнер»



Общество с ограниченной
ответственностью «Нетология»



ПП 6533

АО «Спиритус», Москва, 2022 г., № 13 № 706.

Приложение к диплому о профессиональной переподготовке

№ ПП 6533

**Горских
Екатерина Алексеевна**

с 15.10.21 по 15.07.22

прошел(-ла) обучение в ООО «Нетология»
по программе профессиональной переподготовки

**«Графический дизайн и
коммуникации»**

Дипломная работа на тему:
«Брендбук»

Регистрационный номер
4352

Сведения о содержании и результатах освоения
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Графический дизайн и коммуникации»

№ п/п	Наименование	Кол-во часов	Форма контроля	Оценка
1	Введение в цифровой дизайн	85	зачёт	зачёт
2	Типографика: искусство работы с текстом	26	зачёт	зачёт
3	Indesign	17	не предусмотрена	
4	Брендинг: от стратегии до брендбука	76	зачёт	зачёт
5	Инфографика	54	зачёт	зачёт

Всего 258 часов



Общество с ограниченной
ответственностью «Нетология»

ИП 25667

АО «Издательство «Москва», 2021 г., аб. 13 № 706.

Председателю фонда целевого
капитала ТГУ имени Г.Р. Державина
Кузнецову Игорю Анатольевичу
Декана факультета культуры и искусств
Кожевниковой Татьяны Михайловны

рекомендательное письмо.

Преподаватель кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств Горских Екатерина Алексеевна зарекомендовала себя как способный и старательный работник, который стремится к повышению уровню своей квалификации, развития профессиональной деятельности. Принимает постоянное участие в конференциях регионального, всероссийского и международного уровня, имеет публикации и методические разработки по профилю преподаваемых дисциплин, участие в развитие и поддержания деятельности кафедры,

Горских Е.А. принимает участие в разработке дизайн – проектови разработке и проведении мастер-классов, направленные на формирование культурно-эстетической среды университета на международном, региональном, внутривузовском уровне.

Подготовка участников и лауреатов международных и всероссийских конкурсов по средовому дизайну и компьютерной графике.

Активно участвует в общественной и культурной жизни вуза. Имеет неконфликтный характер, коммуникабельный, отличается высоким уровнем ответственности и трудолюбия.

Все вышесказанное позволяет рекомендовать претендента Е.А. Горских для участия на грант.

Соласово



Председателю фонда целевого
капитала ТГУ имени Г.Р. Державина
Кузнецову Игорю Анатольевичу
Начальника управления развития
персонала
Гаврилова Максима Владимировича

рекомендательная справка.

Согласно профиля преподаваемых дисциплин, заявка преподавателя кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств Горских Екатерины Алексеевны полностью соответствует требованиям повышения квалификации сотрудников, способствует развитию качества образовательного процесса, а также соответствует актуальным потребностям развития университета.

Планируемые результаты по итогам прохождения повышения квалификации способствуют профессиональному развитию сотрудника, а также кафедры дизайна и изобразительного искусства факультета культуры и искусств.

 Г.Р. Горских Е.А.
14.06.2021г.

Председателю фонда целевого
капитала ТГУ имени Г.Р. Державина
Кузнецову Игорю Анатольевичу
старшего преподавателя кафедры
дизайна и изобразительного
искусства, факультета культуры и
искусств
Горских Екатерины Алексеевны

заявление.

На основании решения заседания организационного комитета конкурса программы «Стипендии и гранты» Протокол №2 от 2 июля 2021 года НСО «Фонд целевого капитала ТГУ имени Г.Р. Державина», прошу предоставить мне грант для прохождения обучения на образовательной платформе ООО«Нетология» для повышения и развития узконаправленных компетенций в области дизайна с целью повышения конкурентных характеристик образовательных программ кафедры дизайна и изобразительного искусства.

02.07. 2021 г.

Горь - Горских Е.А.



Семасова
ЕА